

Rolle

## Le Rosey bâtit un centre culturel unique en Europe

Par Yves Merz. Mis à jour le 05.07.2013 2 Commentaires

La «soucoupe volante» de l'architecte Bernard Tschumi abritera des ateliers dédiés aux arts et une salle de concert pour orchestre symphonique



Le directeur de l'école Philippe Gudin sur la scène de la salle de concert.  
Alain Rouèche

### Partager & Commenter

En chantier depuis le printemps 2012, le Carnal hall est sorti de terre à l'abri des regards, dans l'écrin verdoyant de la prestigieuse école privée du Rosey, à Rolle. A une année de son inauguration, le chantier est en pleine ébullition. La toiture en forme d'engin spatial, qui lui donnera son apparence futuriste, sera posée dans quelques semaines. Ce

centre culturel évalué à 45 millions de francs est prioritairement destiné aux étudiants de l'Institut, mais sa salle de spectacle sera aussi ouverte au public de la région.

Cet ambitieux projet est exceptionnel à plus d'un titre. Il y a l'inspiration du célèbre architecte Bernard Tschumi: La forme de son édifice donne l'impression qu'une soucoupe volante a atterri au Rosey pour aspirer les élèves étudiant dans les bâtiments du XIXe siècle, comme pour les projeter dans leur avenir. Son idée de bâtir les ateliers dédiés à l'étude des arts autour d'une superbe salle de spectacle est aussi un trait de génie.

Et puis il y a le concept éducatif du directeur du Rosey Philippe Gudin. Une démarche originale, qui va même à contre-courant des tendances actuelles, puisqu'elle prône l'étude des arts alors que ce sont les sciences technologiques qui ont la cote. «C'est un antidote au monde numérique. Je suis convaincu qu'il faut développer notre sensualité qui constitue notre humanisme. L'art nous accompagne toute notre vie. Et des nombreuses professions liées à l'expression artistique vont voir le jour.»

Le directeur précise que les matières traditionnelles et l'informatique feront toujours partie du cursus, tout comme le sport, auquel il accorde aussi de l'importance. Mais les élèves bénéficieront d'une nouvelle école où seront concentrées toutes les formes d'art, du théâtre à la peinture, en passant par le design, le graphisme, la photographie, la céramique, la sculpture, la musique, classique et moderne, tout comme la danse, et même la cuisine. Le Carnal hall sera également un Learning Center, avec des espaces d'échanges libres, un restaurant, un lounge, un bar, et une magnifique bibliothèque (25 000 ouvrages).

Enfin, et ce sera un cadeau exceptionnel tant aux étudiants qu'à la population de la région, la salle de concert sera d'une qualité optimale. Elle a été isolée du reste du bâtiment et posée sur des ressorts afin de ne pas subir les nuisances sonores des trains de la ligne CFF voisine. Le 4 octobre 2014, elle accueillera l'Orchestre symphonique de Londres pour le concert inaugural. Rien que ça! (24 heures)

Créé: 05.07.2013, 14h10

[Voir tous les commentaires](#)