

Vendredi 8 avril 2011 – No 587 (supplément du journal Le Temps)

Comment cultiver un futur «talent»?

> **Psychologie** Pour le professeur Francoys Gagné, les enfants doués devraient disposer de programmes enrichis

Plus de 1600 enseignants et professionnels de l'éducation se réunissent aujourd'hui pour une journée de formation, organisée par l'Association genevoise des écoles privées. Parmi les orateurs de renom, le professeur de psychologie québécois, Francoys Gagné y



donne une conférence sur les «ingrédients essentiels pour développer des talents». Rencontre.

Le Temps: Qu'est-ce qu'un talent? Francoys Gagné: C'est une personne remarquablement perfor-

mante. C'est-à-dire qu'elle fait partie des 10% les plus performants dans son domaine. Il faut distinguer une personne talentueuse d'une personne douée. Un don s'hérite génétiquement, alors qu'un talent désigne une habilité qui a été développée. Mais la plupart des gens talentueux sont doués d'origine.

- Comment développe-t-on un talent?

- Dans les années 1980, nous avions au Québec des programmes scolaires dédiés aux doués. Le programme était condensé et enrichi. Mais les syndicats des enseignants sont partis en guerre

contre ces cursus jugés - à tort - élitistes. Maintenant, ça n'existe plus. Le système scolaire actuel freine le développement des doués. Sauter une classe est par exemple très mal vu. Nous sommes dans un carcan âge/degé, alors qu'il faudrait permettre à chacun d'aller à son rythme.

Les écoles de musique par exemple s'adaptent au talent des enfants. Une fille surdouée pourra entrer au Conservatoire à 9 ans. L'âge n'a pas d'importance. Dans le sport, c'est pareil. Si on empêchait les plus jeunes de monter dans des groupes plus forts, personne n'irait aux Jeux olympiques!

- Mais c'est plus coûteux?

- Je ne suis pas logisticien. Mais je vois certaines écoles qui fonctionnent comme ça, en réunissant les élèves par centre d'intérêt, et non par âge. Par ailleurs, faire sauter des classes ne coûte rien. Au contraire, ça permet des économies.

- Comment identifier un talent?

- Les enfants doués sont rarement identifiés, s'il n'y a pas de cursus particuliers à leur offrir. Il est possible pourtant de les repérer dans les centres de la petite enfance pour leur permettre de faire une entrée précoce à l'école. Le test du QI permet d'identifier un don intellectuel. Un individu doué

aura un QI supérieur à 120. On regarde aussi son rendement scolaire. Mais il existe aussi d'autres types de don: créatif, social ou musculaire par exemple. Au total, 30% de la population possède l'un ou plusieurs de ces dons.

- Comment peut-on devenir talentueux, si on n'est pas doué?

- En travaillant. Prenez par exemple l'école James Ruse, l'une des *high schools* les plus réputées d'Australie. Elle fait passer un test d'entrée pour sélectionner les meilleurs... aujourd'hui 95% des étudiants sont Asiatiques! Ils ont la culture du travail et de l'effort.

Propos recueillis par S. H.